

oct15—nov28
*Reserva natural
Chicaque*

PROGRAMA DE EXPERIMENTACIÓN
GRÁFICA Y LITERARIA

En el bosque de niebla
de los Andes tropicales

Inmersión en persona_Oct 27 al 31

+Encuentros virtuales

Cierre de convocatoria_Ago 31

Tejiendo el pluriverso

Activación Interespecie
PARA CONTADORES DE
HISTORIAS

*Weaving
pluriverse*
Interspecies Activation
FOR STORYTELLERES

PROGRAM FOR GRAPHIC AND
LITERARY EXPERIMENTATION

In the tropical Andean
cloud forest

In person immersion_Nov 24 to 28

+Virtual encounters

Open call until_Aug 31

Tejiendo el **pluriverso**

Activación Interspecie
PARA CONTADORES DE
HISTORIAS

Este programa inmersivo de experimentación gráfica y literaria es para comunicadorxs, periodistas, escritorxs, curatorxs, y creadorxs visuales: narradores de mundos a través del texto o la imagen.

Convocamos a personas que dedican su energía a responder a la transición global actual o que sienten la necesidad de contribuir a las corrientes de historias que están surgiendo en la era que sucederá al antropoceno.

Tejiendo el pluriverso es una invitación a practicar la creación de un mundo compartido —un **mundo común**— a partir de la narración como fuerza del universo que se teje a sí mismo. Visitaremos los lugares liminales en que las historias crean mundos a partir de la maleabilidad del lenguaje que es, a su vez, arquitecto de nuestras identidades y de la realidad mutante que habitamos.

Weaving
pluriverse
Interspecies Activation
FOR STORYTELLERES

This inmersive program for graphic and literary experimentation is for communicators, journalists, writers, curators and visual creators: narrators of worlds through text or image.

We are calling on people who dedicate their energy in response to the current global transition—or, who feel the call to contribute to the emerging streams of stories shaping the era beyond the Anthropocene.

Weaving Pluriverse is an invitation to practice the creation of a shared world—a **common world**—through narrative as the driving force of a self-weaving universe. We will explore the liminal spaces where stories give rise to worlds through the malleability of language, which, in turn, shapes our relational and fluid identities, as well as the plastic and ever-mutating reality we inhabit.

Biomimesis

TELARAÑAS, HISTORIAS Y REFUTURIZACIÓN

Partimos de la sabiduría evolutiva de miles de años que atesoran las arañas en su arte de tejer arquitecturas del cosmos. Su singularidad ha inspirado la imaginación de los creadores de mitos desde los albores de la humanidad, quienes han comprendido que la telaraña es para la araña lo que la historia es para el narrador. En diálogo interespecie e intimidad con inteligencias del mundo vivo, buscamos las claves para atravesar la policrisis planetaria actual como las arañas han sabido atravesar cinco extinciones masivas, y tejer historias como telarañas, que pueden ser tanto una trampa, como un hogar, como un dispositivo sensible que se crea a partir del propio cuerpo. Iremos al acecho de historias vivas como tecnologías afectivas, corpóreas, para refuturizar un presente que a menudo parece desprovisto de posibilidad.

SPIDER WEBS, STORIES, AND REFUTURIZATION

This is a journey woven from the evolutionary wisdom spiders have carried across millennia—masters of spinning the architectures of the cosmos. Their singular presence has stirred the imagination of mythmakers since the dawn of time, who have long known: the web is to the spider what story is to the storyteller. In dialogue with other species, in intimacy with the many intelligences of the living world, we search for clues to help us move through today's planetary polycrisis—guided by the spider's quiet knowing, its resilience through five mass extinctions. We weave stories like webs: at once refuge and snare, instruments of sensing, spun from the body itself. We go in search of living stories— affective, embodied technologies to refuturize a present that so often feels emptied of possibility.

Invitación a la co-creación

UNA PUBLICACIÓN CONJUNTA

Nos interesa indagar en las fisuras que abre nuestra época de posverdad y el desmoronamiento de las dicotomías ficción/no ficción. Vamos a explorar la posibilidad de construir gramáticas post-antropocéntricas como práctica creativa para la construcción colectiva de un volumen que será publicado como compendio de métodos de creación y contenidos emergentes durante el programa.

An invitation to co-create

A COLLECTIVE PUBLICATION

We are interested in delving into the cracks opened by our post-truth era and the collapse of the fiction/non-fiction dichotomy. We will explore the possibility of crafting post-anthropocentric grammars —as a creative act, as a collective gesture— toward the making of a volume that will gather the methods and emergent content born throughout the journey of this program.

Estructura del programa

Cuatro conversaciones virtuales con tejedores del conocimiento

Una semana en el bosque en dos grupos de máximo 30 participantes (uno en español y uno en inglés).

TEMAS:

- La relación entre ficción y verdad, y la creación especulativa
- Formas de restauración de la Naturaleza a través de la reescritura de la identidad humana
- El mito, el tiempo profundo y los tiempos geológicos
- La gramática del sentido y las materialidades emergentes

Durante la semana de práctica creativa en el bosque, indagaremos a través de experiencias somático-narrativas, caminatas por el tiempo profundo, diálogos entre humanos y no-humanos, derivas, noches de historias y mañanas de contemplación, así como tiempo libre para tejer, escribir, dibujar, pasear o simplemente estar.

Program structure

Four virtual conversations with knowledge keepers

Una week in the forest, held in two gatherings of up to 30 participants each (one in Spanish, one in English)

THEMES:

- The relationship between fiction, and truth and speculative creation
- Restoring Nature through by reimagining human identity
- Myth, deep time, and geological time
- Grammars of meaning and emerging materialities

During our creative practice in the forest, we will inquire through somatic-narrative experiences, deep time walks, dialogues between the human and the more-than-human worlds, nights of stories and mornings of quiet contemplation, and open time to weave, write, draw, wander, chat—or simply be.

Información general

FECHAS CLAVES

- Encuentros virtuales: cuatro miércoles entre el **15 de octubre y el 28 de noviembre de 2025** (fechas y horas por definir en función de la distribución de husos horarios de lxs participantes).
- Retiro inmersivo en el bosque nuboso andino: grupo en español: del 27 al 31 de octubre, grupo en inglés: del 24 al 28 de noviembre de 2025.

LUGAR DE REUNIÓN

- Encuentros virtuales por Zoom.
- Encuentros presenciales: la **reserva natural Chicaque** es territorio ancestral del pueblo Muysca, aguardianado por una organización orgánica a cargo del parque natural. La reserva cuida 300 hectáreas de bosque de niebla, en las laderas del *escarpe occidental* - el punto de encuentro y el descenso de la sabana de Bogotá al valle del Río Magdalena. Alberga gran diversidad de fauna, robledales centenarios, cascadas y quebradas.

TRANSPORTE Y ALIMENTACIÓN

- El costo del programa cubre el transporte desde Bogotá a la reserva natural Chicaque y viceversa. **El transporte hacia y desde Bogotá es responsabilidad de cada participante.**
- Las comidas serán vegetarianas, de origen local (sólo se servirán proteínas animales de forma excepcional, cuando estén disponibles de origen local).

General information

KEY DATES

- Virtual gatherings: four Wednesdays between **October 15 and November 28, 2025** (dates and times to be confirmed based on the participants' time zones).
- Immersive retreat in the Andean cloud forest:
Spanish-speaking group: October 27–31; English-speaking group: November 24–28.

MEETING LOCATIONS

- **Virtual gatherings:** Zoom platform
- **In-person gatherings:** the **Chicaque Nature Reserve** is an ancestral territory of the Muysca people, guarded by an organic organization caring for the land today. This reserve protects 300 hectares of cloud forest on the *western escarpment*—the meeting point where the Bogotá savanna drops into the Magdalena River Valley, is home to a wide variety of fauna, sheltering ancient oak groves, waterfalls, and mountain streams.

TRANSPORTATION AND FOOD

- The program fee includes transportation from Bogotá to the Chicaque Nature Reserve and back. **Travel to and from Bogotá is the responsibility of each participant.**
- Food will be vegetarian, locally sourced. Animal protein will only be served occasionally, when available from local, sustainable sources.

Costo

mundo común propicia una ética del cuidado y de las contribuciones mutuas basadas en la reciprocidad. Honrando la diversidad en el acceso a recursos financieros, el costo de este programa se basa en una escala flexible. No establecemos criterios, y te invitamos a decidir tu contribución dentro de los rangos establecidos, en función de tus capacidades y circunstancias personales. Si puedes hacer una contribución adicional, nos ayudará a financiar más oportunidades de beca.

Cost

mundo común fosters an ethic of care and mutual contributions rooted in reciprocity. Honoring the diversity in access to financial resources, the cost of this program is based on a flexible sliding scale. We set no criteria and invite you to choose your contribution within the suggested ranges, according to your personal capabilities and circumstances. If you are able to contribute more, your support will help us offer additional scholarship opportunities.

Carpa con baño compartido <i>Tent with a shared bathroom</i>	COP \$1'400'000 a 2'000'000 <i>USD \$350-500</i>
Habitación compartida con baño compartido <i>Shared room with a shared bathroom</i>	COP \$1'800'000 a 2'600'000 <i>USD \$450-650</i>
Cabaña individual con baño privado <i>Private cabin with private bathroom</i>	COP \$3'200'000 a 4'400'000 <i>USD \$800-1100</i>
“Bellota” individual con baño privado <i>“Bellota” private room with private bathroom</i>	COP \$3'600'000 a 4'800'000 <i>USD \$900-1200</i>

Cómo participar

La conformación de los dos grupos (inglés y español) se hará a través de una convocatoria híbrida: combina invitaciones directas y un llamado a postular.

- Toda la información sobre cómo postular y las sesiones informativas en:
mundocomun.org/experiencias/pluriverso

Más info: pluriverso@mundocomun.org

How to participate

The two groups of participants (English and Spanish) will be defined by a hybrid call process: combining direct invitations with open call for applications

- All information on how to apply and on information sessions at: **mundocomun.org/experiencias/pluriverso**

More info: pluriverso@mundocomun.org